

Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Provinciale di Modena
DIREZIONE DIDATTICA DI FIORANO MODENESE
Via N.Machiavelli,12 - Fiorano Modenese - tel. 0536 – 91 12 11

P i a n o
S t u d i
A n n u a l e

a . s . 2 0 1 5 / 2 0 1 6

Classe prima

ITALIANO

<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	<i>CONTENUTI</i>
<u><i>Ascoltare e comprendere</i></u>	<ol style="list-style-type: none">1. Ascolta in modo attento e rispettoso gli altri.2. Riconosce ed interpreta le diverse intonazioni della voce.3. Ascolta la lettura dell'insegnante.	<ul style="list-style-type: none">○ Conversazioni, dialoghi.○ Attività di ascolto e comprensione.○ Memorizzazione.○ Giochi di tipo fonetico (sintesi e analisi).○ Lettura dell'insegnante.
<u><i>Parlare</i></u>	<ol style="list-style-type: none">1. Comunica le proprie esperienze ed i propri bisogni.2. Comunica esperienze collettive.3. Organizza la comunicazione orale seguendo il criterio della successione temporale e causale.4. Si inserisce in modo pertinente nelle conversazioni scolastiche.	<ul style="list-style-type: none">○ Realtà quotidiana: verbalizzazione dei contenuti.○ Esperienze scolastiche personali e collettive: verbalizzazione dei contenuti.○ Realtà circostante: verbalizzazione dei contenuti.○ Attività per favorire l'arricchimento lessicale.

<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	<i>CONTENUTI</i>
<p><u><i>Leggere</i></u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Consolida i concetti spaziali necessari all'apprendimento della lettura. 2. Distingue la parola scritta da altri segni. 3. Conosce e utilizza le vocali e le consonanti. 4. Legge le sillabe. 5. Combina le sillabe per formare le parole. 6. Legge parole semplici e parole più complesse. 7. Legge semplici frasi e brevi testi. 8. Si avvia a leggere in modo espressivo. 9. Percepisce rime ed assonanze nel testo poetico e nelle filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Riconoscimento dei segni grafici. ○ Classificazione e distinzione dei segni grafici: vocali e consonanti. ○ Giochi di scomposizione e ricomposizione dei segni grafici. ○ Individuazione e uso delle sillabe. ○ Ricostruzione di parole. ○ Analisi dei segni grafici nelle parole. ○ Esercizi e giochi per la scoperta di nuove parole. ○ Letture di sillabe, semplici parole, brevi frasi. ○ letture di brevi testi.

<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	<i>CONTENUTI</i>
<p><u>Scrivere</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scrive grafemi e sillabe. 2. Scrive parole via via più complesse sotto dettatura. 3. Scrive parole via via più complesse autonomamente. 4. Scrive brevi frasi sotto dettatura. 5. Produce brevi frasi autonomamente. 6. Utilizza le didascalie in sequenze di immagini. 7. Scrive semplici testi sotto dettatura. 8. Si avvia a produrre semplici testi autonomamente. 9. Rispetta le principali convenzioni ortografiche presentate. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Associazioni di immagini con i termini corrispondenti. ○ Giochi linguistici: completamento di una parola, cambi di sillaba, o di lettera iniziale o lettera finale, catene di parole, cruciverba illustrati, indovinelli, dettati... ○ Scrittura e/o completamento di didascalie (cloze). ○ Scrittura di parole e frasi data un'immagine. ○ Scrittura di semplici risposte a domande.

<i>NUCLEI FONDANTI</i>	<i>COMPETENZE SPECIFICHE</i>	<i>CONTENUTI</i>
<p><u><i>Riflessione linguistica</i></u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scopre la parola come sequenza ordinata di grafemi. 2. Scopre la frase come sequenza ordinata di parole. 3. Individua la possibilità di arricchire frasi semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ricomposizione ed ordinamento di lettere, sillabe, parole. ○ Giochi di composizione di parole. ○ Completamento di semplici parole, frasi. ○ Ricomposizione di frasi. ○ Giochi di inversione dell'ordine delle parole. ○ Riconoscimento ed utilizzazione delle principali convenzioni ortografiche (digrammi, trigrammi, mp-mb, cu-qu-cqu-qqu, doppie, maiuscole). ○ Utilizzo del punto fermo.