

**Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca**  
**Ufficio Scolastico Provinciale di Modena**  
**DIREZIONE DIDATTICA DI FIORANO MODENESE**  
*Via N. Machiavelli, 12 - Fiorano Modenese - tel. 0536 – 91 12 11*

**P i a n o**  
**S t u d i**  
**A n n u a l e**

**a . s . 2 0 0 8 / 2 0 0 9**

**Classe quarta**

# ITALIANO

<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi Formativi</b>	<b>OSA</b>
<b><i>I. Ascoltare e comprendere testi orali di diverso tipo.</i></b>	<p>I.1 Ascoltare, mettendo in atto strategie e comportamenti adeguati alle situazioni.</p> <p>I. 2 Comprendere i contenuti di testi diversi letti e/o riferiti da altri, individuando le informazioni essenziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ascolta in modo finalizzato e attivo.</li> <li>▪ Comprende semplici testi ascoltati cogliendone i contenuti principali.</li> </ul>
<b><i>II. Esprimersi oralmente in modo corretto, ponendosi in relazione con interlocutori diversi e utilizzando registri linguistici adeguati alle diverse situazioni.</i></b>	<p>II. 1 Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale, chiaro e in modo adeguato sia al contesto sia allo scopo della comunicazione.</p> <p>II. 2 Riferire conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico delle discipline.</p> <p>II. 3 Memorizzare e riferire poesie, filastrocche, dialoghi, brani...</p> <p>II. 4 Inserirsi in modo adeguato e corretto in un contesto comunicativo, rispettando il turno di parola, esprimendo il proprio pensiero in modo chiaro ed efficace.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Partecipa a discussioni di gruppo.</li> <li>▪ Esprime, attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato, fatti ed esperienze con pensieri, stati d'animo, affetti, rispettando l'ordine causale e temporale.</li> <li>▪ Riferisce un'esperienza o un'attività scolastica/extrascolastica.</li> <li>▪ Riferisce oralmente su un argomento di studio.</li> <li>▪ Riferisce quanto memorizzato.</li> </ul>
<b><i>III. Leggere e comprendere testi di diverso tipo, individuando le informazioni essenziali.</i></b>	<p>III. 1 Eseguire la lettura ad alta voce di testi noti e non noti in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>III. 2 Eseguire la lettura silenziosa di diversi tipi di testo sviluppando il piacere del leggere.</p> <p>III. 3 Comprendere ed analizzare il testo letto ricavando il significato delle parole e/o dei termini specifici dal contesto, formulando ipotesi e deduzioni, riconoscendo il messaggio del testo e lo scopo comunicativo dell'autore.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Legge ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.</li> <li>▪ Utilizza tecniche di lettura silenziosa per scopi mirati.</li> <li>▪ Riconosce e utilizza la punteggiatura come insieme di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole e della frase in modo da riprodurre l'intenzione comunicativa.</li> <li>▪ Comprende e utilizza la componente sonora (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause) e le figure di suono nei testi espressivo-poetici (rime, assonanze,..)</li> <li>▪ Riconosce alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconosce le caratteristiche strutturali dei testi narrativi, descrittivi, informativi e regolativi.</li> <li>▪ Individua sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo e luogo, dati descrittivi.</li> <li>▪ Consulta e ricava dati e parti specifiche di testi legati a temi d'interesse scolastico e/o progetti di studio e di ricerca.</li> </ul>
<b><i>IV. Produrre testi scritti di diverso tipo.</i></b>	<p>IV.1 Produrre testi corretti, coerenti e coesi, originali, in funzione dei diversi scopi comunicativi, utilizzando le adeguate tipologie testuali.</p> <p>IV. 2 Organizzare e pianificare i propri testi, rivederli correggendoli e mettendoli a punto anche secondo le indicazioni ricevute.</p> <p>IV 3 Rielaborare testi in modo autonomo e guidato per riflettere, per conoscere e per apprendere, per giocare con la lingua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produce testi corretti, coesi e coerenti, per raccontare esperienze personali o altrui, esporre argomenti noti, esprimere opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario.</li> <li>▪ Rivede i propri elaborati considerando le convenzioni ortografiche e sintattiche.</li> <li>▪ Manipola semplici testi in base ad un vincolo dato.</li> <li>▪ Utilizza strategie in base al testo da produrre.</li> <li>▪ Giochi grafici, fonici, semantici (acronimo, tautogramma, doppi sensi...)</li> </ul>
<b><i>V. Riconoscere la struttura, le funzioni e gli usi della lingua.</i></b>	<p>V. 1 Migliorare la capacità di comunicare mediante l'uso corretto della grammatica, del vocabolario e dell'ortografia.</p> <p>V. 2 Strutturare un testo in modo organico con proposizioni sintatticamente corrette.</p> <p>V. 3 Ampliare e usare il lessico, e stabilire relazioni fra le parole.</p> <p>V. 4 Usare nel linguaggio parlato e scritto pause e segni per scopi comunicativi ed espressivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conosce e sa utilizzare le convenzioni ortografiche</li> <li>▪ Riflette sulle varie parti del discorso (articoli, nomi, aggettivi, preposizioni, verbi...)</li> <li>▪ Usa il dizionario.</li> <li>▪ Amplia il patrimonio lessicale.</li> <li>▪ Riconosce gli elementi fondamentali della frase minima.</li> <li>▪ Riconosce la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni.</li> <li>▪ Espande la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento.</li> <li>▪ Punteggiatura come insieme di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole e della frase in modo da riprodurre l'intenzione comunicativa.</li> <li>▪ Discorso diretto ed indiretto.</li> </ul>

# MATEMATICA

<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi Formativi</i>	<i>OSA</i>
<p><i>I. Effettuare calcoli orali e scritti con i numeri naturali e razionali.</i></p>	<p>I.1 Conoscere i numeri naturali e razionali avendo consapevolezza del significato del valore posizionale delle cifre.</p> <p>I.2 Scoprire l'unità frazionaria, confrontare frazioni equivalenti, proprie, improprie e trasformare la frazione decimale in numero decimale.</p> <p>I.3 Comprendere il significato delle 4 operazioni; eseguire calcoli mentali e scritti con numeri interi e decimali.</p>	<p>I.1.1 Legge e scrive in cifre e in parole i numeri naturali oltre il 1000 (entro le hk)</p> <p>I.1.2 Conta in ordine progressivo e regressivo</p> <p>I.1.3 Confronta ed ordina i numeri naturali</p> <p>I.1.4 Legge e scrive in cifre ed in parole i numeri decimali</p> <p>I.1.5 Confronta e ordina i numeri decimali comprendendo l'uso della virgola</p> <p>I.1.6 Padroneggia il valore posizionale delle cifre e l'uso dello zero</p> <p>I.2.1 Rappresenta, legge e scrive frazioni</p> <p>I.2.2 Individua: la frazione complementare la frazione propria / impropria / apparente la frazione equivalente</p> <p>I.2.3 Trasforma la frazione decimale in numero decimale e viceversa</p> <p>I.2.4 Confronta ed ordina frazioni</p> <p>I.2.5 Calcola la frazione di un numero</p> <p>I.3.1 Esegue addizioni in colonna -con numeri interi -con numeri decimali</p> <p>I.3.2 Esegue sottrazioni in colonna -con numeri interi -con numeri decimali</p> <p>I.3.3 Esegue moltiplicazioni in colonna -con numeri interi -con numeri decimali</p> <p>I.3.4 Esegue divisioni in colonna -con una cifra al divisore -con due cifre al divisore -con numeri decimali</p> <p>I.3.5 Conosce ed applica alcune delle proprietà delle 4 operazioni al fine di agevolare il calcolo</p>

<p><b>II. Conoscere e classificare le figure geometriche piane e calcolarne il perimetro.</b></p>	<p>II.1 Riconoscere gli elementi significativi delle principali figure geometriche piane.</p> <p>II.2 Determinare e calcolare perimetri delle principali figure piane.</p>	<p>I.3.6 Esegue moltiplicazioni e divisioni x 10-100-1 000 -con n. interi -con n. decimali</p> <p>II.1.1 Riconosce e disegna rette, semirette e segmenti II.1.2 Riconosce e rappresenta le principali isometrie II.1.3 Riconosce e disegna angoli II.1.4 Misura e classifica angoli: retto, acuto, ottuso, piatto, giro II.1.5 Riconosce e traccia rette parallele e incidenti (perpendicolari e non) II.1.6 Distingue i poligoni dai non poligoni II.1.7 Classifica i poligoni in base alle caratteristiche principali -poligoni regolari e non -numero di lati e parallelismo -numero e tipologia degli angoli</p> <p>II.2.1 Calcola/misura il perimetro di figure piane</p>
<p><b>III. Operare con le misure.</b></p>	<p>III.1 Comprendere il sistema convenzionale per misurare realtà diverse operando con misure e costi.</p>	<p>III.1.1 Conosce ed applica le unità di misura, i multipli e i sottomultipli del SMD (lunghezza, peso-massa, capacità) e del sistema monetario III.1.2 Effettua equivalenze</p>
<p><b>IV. Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.</b></p>	<p>IV.1 Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni e le procedure di risoluzione.</p>	<p>IV.1.1 Comprende il testo di un problema e individua i dati essenziali per la risoluzione IV.1.2 Formula domande pertinenti in situazioni problematiche IV.1.3 Risolve problemi -con domande esplicite -con domande implicite IV.1.4 Inventa il testo di un problema partendo - dalle informazioni - dalle operazioni - da uno schema grafico</p>
<p><b>V. Raccogliere, classificare, organizzare dati, quantificare le situazioni di incertezza.</b></p>	<p>V.1 Raccogliere e interpretare dati, rappresentarli attraverso grafici e tabelle e riconoscere situazioni di certezza e incertezza.</p>	<p>V.1.1 Effettua classificazioni e le rappresenta con diagrammi, tabelle... V.1.2 Utilizza le espressioni certo, possibile, impossibile... V.1.3 Rappresenta i risultati di un'indagine statistica utilizzando rappresentazioni grafiche V.1.4 Sa leggere una tabella ed un grafico di dati</p>

# SCIENZE

<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi Formativi</i>	<i>OSA</i>
<b>I. Definire l'ambiente e la natura in rapporto all'uomo</b>	II. 1 Riconoscere e descrivere fenomeni fondamentali del mondo fisico e biologico attraverso esperienze concrete e operative.	I.1.1 Comprende alcuni fenomeni fisici e chimici legati all'esperienza I.1.2 Conosce le principali funzioni delle piante I.1.3 Conosce alcune caratteristiche degli animali I.1.4 Conosce le relazioni tra organismi animali e vegetali

# TECNOLOGIA E INFORMATICA

<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi Formativi</i>	<i>OSA</i>
<b>I. Conoscere le principali caratteristiche dei materiali.</b>	I. 1 Indagare la realtà utilizzando strumenti del mondo tecnologico .	I.1.1 Realizza manufatti utilizzando materiali diversi
<b>II. Utilizzare programmi di videoscrittura e di grafica.</b>	II.1 Utilizza il computer come strumento di lavoro.	II.1.1 Usa il computer con sufficiente autonomia: -accendere/spegnere -avviare/chiudere programmi -aprire/chiudere finestre e cartelle -salvare file -stampare documenti II.1.2 Scrive semplici brani utilizzando la videoscrittura. II.1.3 Elabora semplici disegni attraverso programmi di grafica. II.1.4 Utilizza adeguati software.

# STORIA

<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi Formativi</i>	<i>OSA</i>
<p><b><i>I. Collocare fatti e oggetti nel tempo e nello spazio, individuando i nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio.</i></b></p>	<p>I. 1 Conoscere i metodi e gli strumenti tipici della ricerca storica.</p> <p>I. 2 Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi storici.</p>	<p>I . 1 / 1 Conosce e usa termini specifici del linguaggio disciplinare.</p> <p>I. 2 / 1 In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, sceglie fatti, personaggi evocativi di valori, eventi e istituzioni caratterizzanti:- lo sviluppo delle grandi civiltà antiche</p> <p>I . 2 / 2 Individua elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiate.</p>
<p><b><i>II. Riconoscere i principali aspetti dei quadri di civiltà dell'antichità.</i></b></p>	<p>II. 1 Individuare i possibili nessi fra eventi storici e caratteristiche ambientali.</p>	<p>II . 1 / 1 Colloca nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra gli eventi storici e le caratteristiche geografiche di un territorio.</p>

# GEOGRAFIA

<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi Formativi</i>	<i>OSA</i>
<p><b>I.           Orientarsi nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche</b></p>	<p>I.1 Riconoscere che mappe, riduzioni in scala, legende, grafici, tabelle costituiscono gli strumenti con cui in geografia si rappresenta la realtà</p>	<p>I.1.1 Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento convenzionali I.1.2 Legge e interpreta rappresentazioni cartografiche</p>
<p><b>II.           Conoscere le principali caratteristiche geografiche dei diversi territori italiani</b></p>	<p>II.1 Riconoscere l'ambiente come un sistema complesso costituito da elementi fisici e antropici</p>	<p>II.1.1 Individua e confronta le caratteristiche fondamentali di alcuni ambienti e comprende la funzione degli elementi antropici II.1.2 Conosce gli aspetti fisici del paesaggio geografico italiano II.1.3 Conosce le fasce climatiche italiane</p>
<p><b>III.          Interpretare le dinamiche che regolano i fenomeni socio-spaziali</b></p>	<p>III.1 Riconoscere i rapporti di causa-effetto che legano il comportamento dell'uomo all'ambiente che lo circonda ed adottare un comportamento rispettoso nei confronti di esso</p>	<p>III.1.1 Individua le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente</p>

# ARTE ED IMMAGINE

<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi Formativi</i>	<i>OSA</i>
<p><i>I. Conoscere e utilizzare gli elementi della comunicazione visiva per leggere e produrre messaggi.</i></p> <p><i>II. Utilizzare per l'espressione di sé e per la comunicazione interpersonale codici diversi dalla parola.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Approfondire l'espressione artistica personale.</li><li>○ Conoscere e usare in maniera autonoma gli elementi base del linguaggio dell'immagine.</li><li>○ Produrre disegni ed elaborati con tecniche grafico-pittoriche diverse.</li><li>○ Creare manufatti con materiali di recupero e naturale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.</li><li>▪ Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.</li><li>▪ Rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni, immagini e materiali d'uso.</li><li>▪ Identificare in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio, linee, punti, colore, distribuzione delle forme, ritmi, configurazione spaziali, campi e piani..</li></ul>

# MUSICA

<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi Formativi</i>	<i>OSA</i>
<p><b><i>I. Offrire il proprio contributo creativo nell'elaborazione di sequenze sonore utilizzando la voce, i suoni del corpo, oggetti e strumenti.</i></b></p>	<p>I.1 Analizzare l'ambiente sonoro che ci circonda.</p>	<p>I.1.1 Interpreta sequenze ritmiche o musiche strutturate attraverso la gestualità corporea, la danza, la rappresentazione grafica, ...</p>
<p><b><i>II. Partecipare in modo propositivo ai giochi di interpretazione e combinazione ritmica.</i></b></p>	<p>II.1 Eseguire semplici canti e sviluppare il senso ritmico attraverso l'esecuzione e l'invenzione di sequenze ritmiche.</p>	<p>II.1.1 Usa strumentario musicale didattico per la produzione di ritmi proposti o inventati II.1.2 Esegue canti individualmente o in gruppo.</p>
	<p>III.1 Cogliere gli aspetti espressivi di un brano musicale.</p>	<p>III.1.1 Ascolta brani musicali traducendoli con parola azione e segno grafico</p>

# MOTORIA

<i>Competenze</i>	<i>Obiettivi Formativi di Apprendimento</i>	<i>OSA</i>
<p><i>I. Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie</i></p> <p><i>II. Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole</i></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse di gioco e di sport</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Si muove con scioltezza e ritmo ( palleggiare, lanciare ..... )</li><li>▪ Utilizza abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo</li><li>▪ Utilizza in modo corretto spazi ed attrezzature</li><li>▪ Migliora la coordinazione segmentarla e generale</li><li>▪ Interagisce positivamente con gli altri valorizzando le diversità</li></ul>